

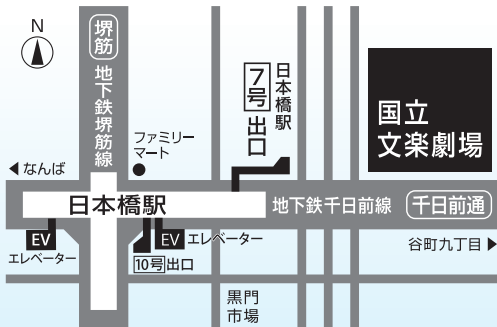
もっと行きたい!

国立文楽劇場

<http://www.ntj.jac.go.jp/bunraku.html>

国立文楽劇場のご案内

所在地 〒542-0073 中央区日本橋1-12-10
 TEL 6212-2531(代表)
 最寄駅 地下鉄堺筋線・千日前線「日本橋」
 7番出口より徒歩1分



施設案内

劇場客席数案内

文楽劇場	総席数	753席
	出語り床設置時(文楽公演)	731席
	花道設置時	677席
小ホール	総席数	159席

レストラン・売店

レストラン	文楽茶寮(1階)
売店	文楽茶寮売店(2階)
	文楽せんべい本舗(2階)

その他の施設

展示室	1階
図書閲覧室	3階



錦秋文楽公演

※内容・日程に一部変更の場合もございます。予めご了承下さい。

《字幕表示がございます》

公演期間

10月29日(土)～11月20日(日)

開演時間

- ◆第1部 = 午前11時(午後3時終演予定)
 - ◆第2部 = 午後4時(午後7時50分終演予定)
- ※10日(木)より第1部と第2部の演目を入替

演目・主な出演者

- ◆第1部 ◆鬼一法眼三略巻(きいちほうげんさんりやくのみき)
 鞍馬山の段 播州書写山の段 清盛館の段
 菊畑の段 五条橋の段
- ◆第2部 ◆恋女房染分手綱(こいにようぼうそめわけたづな)
 道中双六の段 重の井子別れの段
- ◆伊賀越道中双六(いがごえどうちゅうそうごく)
 沼津の段
- ◆紅葉狩(もみじがり)

◆主な出演者 竹本住大夫 竹本源大夫 鶴澤寛治
 鶴澤清治 吉田賛助 吉田文雀ほか

前売開始日

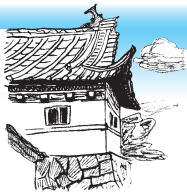
電話・インターネット予約開始: 10月3日(月)10時～
 窓口販売開始: 10月4日(火) ※窓口販売用に別枠での
 お取り置きはございません。

等級別料金

[1等]一般5,800円・学生4,100円 ※障害者2割引(1等一般のみ)。
 [2等]一般・学生とも2,300円 ※車椅子用スペースがございます。
 ※障害者2割引(1等一般のみ)。
 ※車椅子用スペースがございます。
 ※ご予約時にお問合せ下さい。

お問い合わせ先

チケットのお申し込みは
 ■国立劇場チケットセンター(10時～17時)
 TEL.0570-07-9900 TEL.03-3230-3000(PHS・IP電話)
 ■国立文楽劇場窓口(10時～18時)
 TEL.06-6212-2531(代)



おおさか歴史探訪 49

大阪の史蹟や歴史資料を毎号連続でご紹介します。

大阪城に残された戦争の痕跡 一生々しい機銃掃射の痕一

まもなく終戦記念日です。戦後66年の時を経た現在でも、市内に戦争の記憶を残す場所は少なくありません。その中で、今回は、大阪城内の戦争遺跡について紹介します。

明治初年以降、大阪城は日本陸軍の西日本地域を管轄する拠点施設が置かれ、また外堀の東から北側には陸軍の重火器工場である砲兵工廠が置かれました。京橋口の北側にはその正門と煉瓦塀が残っていて(図の①)、内側には煉瓦造2階建ての旧化学分析所(大正8年竣工、②)があります。大阪城ホール北側の第2寝屋川に面したところには、石造アーチの水門が明治4年の竣工当時のままの優美な姿をとどめています(③)。大手門を入ったところの渡り櫓の東側には兵器支廠という役所の兵器倉庫がありましたが、その煉瓦塀と門が残っています(④)。

大阪には昭和20年3月13日の大空襲を最初として、同年8月14日まで計8回の大空襲がありました。大阪城も大きな被害を受け、貴重な文化財も多く焼失しました。数ヶ所の石垣に、その時の痕跡をみることができます。天守閣の東北側の石垣には、近くで爆発した1トン爆弾の影響により、石垣がずれてでこぼこになっているところがあります(⑤)。また天守閣の北側、山里曲輪(やまさとくまわ)には、終戦直前には女子防空通信隊の宿舎がありました。現在は刻印石広場となっていますが、ここにおいてゆく石段の北側の石垣に、6月1日の空襲の時の機銃掃射によってえぐられた生々しい痕跡が残されています(⑥)。このほかにも大阪城のあちこちに戦争の爪あとをみることができます。



石垣に残された機銃掃射の痕

