

ピースおおさか (大阪国際平和センター)

〒540-0002
大阪府中央区大阪城 2-1

TEL:06-6947-7208

FAX:06-6943-6080



<https://www.peace-osaka.or.jp>

休館日

月曜、国民の休日の翌日(9月から11月までを除く)、館内整理日(所定月の月末)、年末年始

開館時間

9:30~17:00(入館は16:30まで)

入館料

大人250円、高校生150円・中学生以下は無料、65歳以上・障がい者の方も無料(要証明書)
※20名以上は団体割引

アクセス

JR・Osaka Metro 森ノ宮駅より西へ400m



ウィークエンド・シネマ

5月 「東京物語」(136分)
6月 「飛べ! ダコタ」(109分)
7月 「五億円のじんせい」(112分)

毎週土曜日 午後2時からの映画上映会

「ピースおおさか」とは?

大阪城公園内にある「大阪空襲を語り継ぐ平和ミュージアム」です。太平洋戦争末期、大阪には50回を超える空襲があり、大阪府内では行方不明者を含めて約1万5千人の犠牲者が出たといわれています。館内には、大阪空襲死没者を追悼し平和を祈念する場「刻の庭」(とさのにわ)もあります。

イベントなどの詳細は
ピースおおさかのホームページで!
Twitter や Facebook でも最新情報を発信しています!

公式 Twitter
@oipc0917



公式 Facebook
@oipc0917



ピースおおさかのキャラクター
ピースバード

おススメ
コレクション

大阪中之島美術館 さえきゆうぞう 佐伯祐三《モラン風景》1928年

大阪市出身で、30歳で夭逝した画家佐伯祐三が、亡くなる半年前にパリの東約40キロにある農村ヴァリエ=シュル=モランで制作した作品の一つです。右上がりの急勾配に建つ民家を、黒く力強い線を用いて描きだします。煙突から吐き出される白い煙はチューブから絵具を直接絞り出して表現されており、建物をとらえるかすれた線描とともに、本作品が猛烈な勢いで制作されたことを物語ります。2月のモランは氷点下の日もあり、極寒の屋外での制作は画家の体力を奪っていきました。結核を次第に悪化させた佐伯は、1928年8月、パリ近郊の病院で息を引き取りました。

大阪中之島美術館 主任学芸員 高柳 有紀子

最大級の質と量を誇る大阪中之島美術館の佐伯祐三コレクションを中心に、画家の代表作が一堂に集結。15年ぶりの大回顧展となる本展は、佐伯芸術の魅力を再発見する機会となる事でしょう。会期は6月25日まで。

住所 〒530-0005 大阪市北区中之島4-3-1 TEL 06-6479-0550(代表) ホームページ <https://nakka-art.jp>
アクセス ●京阪電車 中之島線 渡辺橋駅(2番出口)より南西へ徒歩約5分 ●Osaka Metro四つ橋線 肥後橋駅(4番出口)より西へ徒歩約10分



佐伯祐三《モラン風景》1928年
油彩、カンヴァス 大阪中之島美術館蔵

大阪市立の博物館・美術館・動物園 **Osaka Museums** <https://museums.ocm.osaka>

- 大阪歴史博物館
- 大阪城天守閣
- 大阪市立自然史博物館
- 大阪市立美術館
- 大阪市立東洋陶磁美術館
- 大阪市文化財協会
- 大阪市立科学館
- 天王寺動物園
- 大阪中之島美術館
- 大阪くらしの今昔館