



展示構成

- 第1章 中国美術・韓国美術へのあこがれ
- 第2章 日本美術の豊饒
- 第3章 私立美術館に開花したコレクション
- 第4章 大阪近代美術の諸相



作品名称	付帯事項	員数	時代(世紀)	所蔵者	コレクション名、寄贈者	展示
1 国宝 油滴天目茶碗	建窯、豊臣秀次所持	1口	南宋時代(12~13世紀)	大阪市立東洋陶磁美術館	住友グループ寄贈(安宅コレクション)	前期
2 国宝 飛青磁 花生	龍泉窯、鴻池家伝来	1口	元時代(14世紀)	大阪市立東洋陶磁美術館	住友グループ寄贈(安宅コレクション)	後期
3 花卉図冊	惲寿平	1冊	清時代(17世紀)	大阪市立美術館	阿部コレクション	通期
4 青銅鍍金銀 仙人		1軀	後漢時代(1世紀)	大阪市立美術館	山口コレクション	通期
5 石造 如来坐像頭部	龍門石窟敬善寺洞将来	1点	唐時代(7世紀)	大阪市立美術館	小野コレクション	通期
6 重要文化財 青磁象嵌 童子宝相華唐草文水注		1口	高麗時代(12~13世紀)	大阪市立東洋陶磁美術館	住友グループ寄贈(安宅コレクション)	通期
7 青花辰砂 蓮花文壺	広州官窯(分院里窯)、浅川伯教旧蔵	1口	朝鮮時代(18世紀)	大阪市立東洋陶磁美術館	安宅英一氏寄贈	後期
8 富士御神火文黒黄羅紗陣羽織	豊臣秀吉所用	1領	桃山時代(16世紀)	大阪城天守閣		通期
9 柳橋水車図(部分)	長谷川宗也	6曲1双	桃山~江戸時代(17世紀)	大阪歴史博物館	前田コレクション	通期
10 重要文化財 円形図案集より鹿図	尾形光琳、小西家伝来	1帖33図	江戸時代(18世紀)	大阪市立美術館	武藤金太氏寄贈	通期
11 重要文化財 潮干狩図	葛飾北斎	1幅	江戸時代(19世紀)	大阪市立美術館	中島小一郎氏寄贈	通期
12 大阪市指定文化財 煉瓦焼	佐伯祐三	1面	昭和3年(1928)	大阪新美術館建設準備室	山本發次郎コレクション	後期

◆学芸員のおススメコレクション◆

公益財団法人 大阪市博物館協会 大阪文化財研究所

古墳時代の武人埴輪(平野区長原古墳群出土)

平野区長原古墳群の45号墳(5世紀前葉)から見つかった武人埴輪です。埴輪の表現は精緻で、顔には入れ墨ないし彩色の表現があるほか、頭をおおう野球帽のような「眉庇付冑(まびさしつかぶと)」、胴を守る三角形の板をつないだ「短甲(たんこう)」、腰の「草摺(くさずり)」、肩を守る「肩甲(かたよろい)」など、鉄や革で作られた当時最新の実物甲冑(かつちゅう)をよく模しています。長原古墳群は古墳が200基以上見つかっています。多くは5世紀代の小さな方墳ですが、大王陵が築かれた古市古墳群に近く、付近の集落跡からは朝鮮半島の土器もたくさん見つかることから、海外の最新技術をたずさえて倭(わ)王権を支えた人たちの墓だったのでしょう。

(大阪文化財研究所 事業企画課長 清水 和明)

※大阪市立平野区民センター1階に、長原45号墳と150号墳の武人埴輪を展示します
 展示期間/2013年9月10日(火)~2013年12月20日(金) 開館時間/9:30~21:00 休館日/年末年始
 大阪市立平野区民センター [所在地](#) 〒547-0011 大阪市平野区長吉出戸5-3-58 [TEL](#) 06-6704-1200
[FAX](#) 06-6704-1421 [アクセス](#) 地下鉄谷町線「出戸」下車4号出口から東へ300m



長原45号墳の武人埴輪